

PIĄTEK, 08 MARZEC 2013 12:26

"GALIMATIAs" NADZIEŃ KOBIETNapisane przez [Bożena Sałacińska](#)[Galeria](#)

Grupa teatralno – kabaretowa „Galimatias” przygotowała dla seniorów przedstawienie zatytułowane „Kobieta jako problem, a problemy z kobietą”. To druga prezentacja niedawno powstałego zespołu, którego głównym kierownikiem i reżyserem jest Anna Jarocińska.

- W moim scenariuszu wykorzystałam fragmenty montażu prozy i poezji Lecha Śliwonika, fragmenty wierszy Adama Asnyka, Stanisława Przybyszewskiego, Kazimierza Tetmajera, Jeremiego Przybory, Mariana Żaluckiego oraz Światopełka Karpińskiego. Korzystałam też z tekstów K.W. Wójcickiego i Słownika Mody E.A. Banachów. Mbia siostra, Małgosia, wystąpiła w monologu Hanki Bielickiej "Nie przepraszę!" – **mówi Ania Jarocińska, powszechnie zwana „Anulką”.**

- Bardzo żałuję, że w nie mogłam uczestniczyć w przedstawieniu, chociaż uczestniczyłam w ich próbach. Powodem nieobecności jest moja chwilowa niedyspozycja zdrowotna. Wzespole kabaretowym czuję się bardzo dobrze. Ania dba o naszą edukację teatralną. Chodzimy wspólnie na spektakle teatralne oraz do kina studyjnego. Stanowimy jedną „kabaretową” rodzinę – **chwali się Zbyszek Wypijewski.**

- Przedstawienie grupy kabaretowej KUTW, bardzo mi się podobało. Jestem dumna z tego, że mamy swój kabaret. Nie jestem chyba odosobniona w ocenie. Oklaskom przecież nie było końca. Na zakończenie przedstawienia zostaliśmy jeszcze poczęstowani pysznymi cukierkami, fundowanymi przez zespół – **mówi szczęśliwa Majka Bleja.**

Po występie kabaretowym, najlepsza „aktorka” Małgorzata Jarocińska, wcieliła się w rolę wykładawcy. W swoim wykładzie zatytułowanym „Wzrunki niepospolitych kobiet w historii Polski” przedstawiła sylwetki dwóch kobiet pochodzących z rodów magnackich.

- Wykład był niezwykle ciekawy. Poznałam losy Halszki Ostrogskiej i Izabeli Czartoryskiej na tle wydarzeń historii Polski. Małgorzata Jarocińska wykazała się ogromną wiedzą historyczną oraz umiejętnościami krasomówczymi. Były detale historyczne, trochę tajemniczości, opisy przyrody, regionu. Słuchało się jak pięknej bajki o kobietach, którym bogactwo nie dało szczęścia. W ostatnim okresie był to jedyny wykład mówiony pięknym barwnym językiem – **mówi zafascynowana zdobytą wiedzą Krystyna Cofta – Wysokińska.**



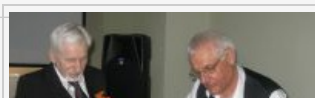
Zarejestruj się, aby zobaczyć co lubią Twoi znajomi.



Etykiety [kabaret](#) [przedstawienie](#) [dzień kobiet](#) [święto](#)

Artykuły powiązane

- [Bydgoski Dzień Babci i Dziadka](#)
- [Debiut "Bez nazwy"](#)
- [Konkurs: Młoda na Nowaki](#)

Galeria



Więcej w tej kategorii: [« Pałacowe spotkania ze sztuką](#) [Koncert muzyki żydowskiej »](#)

[powrót na górę](#)

